

經部

欽定四庫全書

毛詩類釋卷十五

國子監祭酒顧棟高撰

釋木

榛

陸氏璣曰榛栗屬有兩種其一種皮葉皆如栗子小形如杼子味亦如栗所謂樹之榛栗者也其一種葉如木蓼生高丈餘作胡桃味山有榛之榛是也遼東上

黨皆饒有之子似橡子枝莖可以為燭

范氏祖禹曰榛栗為女贄

蔡氏卞曰榛小木也以為禮實則貴矣植之榛栗先禮實也葢衛居處於漕無城市宫室君臣上下冠婚喪祭無以為禮實則於是不可不先也

栗

陸氏璣曰五方皆有栗惟漁陽范陽栗甜美味長他方悉不及也倭韓國諸島上栗大如雞子亦短味不美

桂陽有莘栗藂生大如杼子形色與栗無異但差小耳又有奥栗子圓而細或云即莘今惟江湖間有之又有茅栗佳要其實更小而木栗不殊但春生夏花秋實冬枯為異耳

周禮饋食之籩其實栗

梅

陸氏璣曰梅杏類樹及葉皆如杏而黒耳曝乾為腊置羮臛虀中又可含以香口

朱子詩傳梅木名華白實似杏而酢

桃

朱子詩傳桃木名華紅實可食夭夭少好貌灼灼華之盛也木少則華盛

孔疏桃或少而未華或華而不少此詩夭夭灼灼並言之則是少而有華者以喻女少而色盛言及時也

徐氏常吉曰桃之為木多華然五年則老老則華減故以木少華盛為言

蔡氏卞曰桃先百果而花故從兆其時則春而陽中也故以紀昏姻之時正朱氏道行曰凡華艷者鮮實桃夭不然春開夏結其實多而味美故曰有蕡其實于歸者之有子似之

李

爾雅休無實李郭註一名趙李邢疏李之無實者名休 接慮李郭註今之麥李邢疏與麥同熟因名 駁赤李邢疏李之子赤者名駁

李時珍曰李綠葉白花其種近百色味不同遲早亦

異夌李四月熟又有十月十一月熟者又有季春李冬花春實者東都嘉慶坊有美李人呼為嘉慶子中紅意爾雅所謂駁赤李者即此是也王風咏丘中有李繼麻夌之後謂賢者自有丘園之樂無意仕進故國人望其來而思之朱子解非是

鬱

劉穉毛詩義問云鬱五六尺其實大如李正赤食之甜本草云鬱一名雀李一名車下李一名棣生高山川

谷或平田中五月時實

薁

毛傳薁蘡薁也孔疏薁亦是鬱類而小別晉宮閣銘云華林園中有車下李三百一十四株薁李一株車下李即鬱薁李即薁二者相類而同時熟又云鬱薁生可食故以食言之葵菽須烹煑乃食棗當就樹剝擊取之故立文小異其實皆是食也

嚴氏詩緝疏云鬱是車下李薁是薁李則薁李非車

下李矣陸璣既以唐棣為薁李又云薁李一名車下李盖由二者相類故稱名相亂

唐棣

爾雅唐棣栘郭璞註似白楊江東呼夫栘舍人曰詩召南云唐棣之華陸璣疏唐棣薁李也一名雀梅其花或白或赤六月中熟大如李子可食

詩緝唐棣即七月之薁也

陸氏佃曰其華先反而後合詩曰偏其反而凡木之

華先合而後開唯此華先開而後合秦晨風云隰有

苞棣

常棣

爾雅常棣棣郭璞註今關西有棣樹子如櫻桃可食舍人曰詩小雅云常棣之華陸璣疏云白棣樹也如李而小如櫻桃正白今官園種之又有赤棣樹亦似白棣葉如刺榆葉而微圓子正赤如郁李而小五月始熟孔疏曰與唐棣異木故爾雅別釋

臣謹案召南之唐棣即薁大如李小雅之常棣小如櫻桃坪雅亦云唐棣之華反而後合此非常道故詩以譬權則此華之上承下覆甚相親邇者常而已矣故曰常棣也明係二物今人多混并坊間誤刻常棣為棠棣今正

棗棘

爾雅壺棗郭註棗大而銳上者為壺壺猶瓠也邊要棗郭註細腰今謂之鹿盧棗櫅白棗子白乃熟樲酸棗樹小實酢孟子曰養其樲棘案此即今之酸棗邶風吹彼棘心魏風

園有棘即此是也遵羊棗實小而圓紫黑俗呼之為羊矢棗孟子曰曾晳嗜羊棗洗大棗出河東猗氏縣大如雞卵蹶洩苦棗子味苦晳無實棗不著子者還味棯棗還味短味

右爾雅別棗類凡九種樲即所謂棘陸佃埤雅云大曰棗小曰棘棘酸棗也棗性高故重朿棘性低故並朿朿音次棗棘皆有刺鍼

嵩陽子曰余家於滑臺酸棗縣即滑之屬邑其樹高數丈徑圍一二尺棗圜小而味酸今市人賣者皆棘子

也寇宗奭曰小則為棘大則為酸棗更非二物

詩緝曰經有二棘吹彼棘心園有棘酸棗也楚茨以棘配茨青蠅以棘為樊舊不知為何物今按爾雅釋草云莿刺郭璞云草刺鍼也方言凡草木刺人北燕朝鮮之間謂之茦自關而西謂之刺江湘之間謂之棘則此棘屬草部非木部判然二物矣

檖

爾雅檖蘿郭註今楊檖也實似棃而小酢可食邢疏詩

秦風云隰有樹檖陸璣疏云檖一名赤蘿一名山棃實如棃但小耳一名鹿棃一名鼠棃今人亦種之極有脆美者

陸氏佃曰其文細密如羅故曰羅赤羅文棘白羅文緩雖皆文木赤白為異

甘棠　杜

爾雅杜赤棠白甘棠郭璞曰甘棠今之杜棃邢疏樊光云赤者為杜白者為棠陸璣云赤棠與白棠同但子

有赤白美惡異耳白色為白棠甘棠也少酢滑美赤棠子澀而酢無味俗語云澀如杜是也

臣謹案詩曰蔽芾甘棠曹氏曰蔽芾陰翳茂盛也詩言杜者凡三俱言有杕之杜杕特生也與蔽芾相反意赤棠與白棠其性本異赤棠木理韌亦可作弓幹今謂之棠梨用以鋟雕文字亦以其堅韌故耳

樞

爾雅蘊荎郭註今之刺榆邢疏詩唐風云山有樞陸璣疏其針刺如柘其葉如榆瀹為茹美滑荎大結反鄭樵曰有一種刺榆有鍼刺如枳其葉如榆瀹為茹則滑美勝於白榆爾雅云樞荎唐風云山有樞即刺榆也

木瓜

爾雅楙音茂木瓜郭註實如小瓜酢可食邢疏詩衛風投我以木瓜是也

已上花果之木

梧桐

爾雅櫬桐郭註今梧桐又謂之榮桐木以其華而不實故名邢疏櫬一名梧詩大雅云梧桐生矣于彼朝陽是也陸璣曰白桐材中琴瑟今雲南牂牁人績其皮為布甚好詩緝曰桐有青桐有白桐梧桐生矣之桐為青桐椅桐梓漆之桐為白桐

椅梓

爾雅椅梓郭註即楸邢疏詩鄘風云椅桐梓漆陸璣疏楸之疏理白色而生子者為梓梓實桐皮曰椅大類桐而小別也

陸氏佃曰今呼牡丹為花王梓為木王蓋木莫良於梓故書以梓材名篇禮以梓人名匠蕭炳云梓樹如桐而葉小花紫

鄭樵曰梓與楸相似爾雅以為一物誤矣人家多種於園亭令子孫孝順

漆

許氏愼曰桼木汁可以髹音休物象形桼如水滴而下

蘇氏頌曰漆木髙二三丈皮白葉似椿花似槐子若牛李六七月以竹筩針入木中取之

檉

爾雅檉河柳郭註今河旁赤莖小楊邢疏陸璣云生水旁皮正赤一名雨師枝葉如松

鄭樵曰檉本草謂之赤檉木以其材赤故也大概杉

松之類而意態似柳故謂之檉柳爾雅其材可卷為

盤合又曰樓落郭云可以為柸器素

臣謹案據此則檉與大東無浸穫薪之穫同一物

姑存之

椐

爾雅椐樻郭註腫節可以為杖邢疏大雅皇矣云其檉

其椐陸璣疏節中腫似扶老今人以為馬鞭及杖

灌

毛傳灌叢生也爾雅灌木叢木邢疏詩周南云黄鳥于飛集于灌木是也

栵

爾雅栵栭音而郭註栭樹似槲樕而庳小子如細栗可食今江東亦呼為栭栗邢疏大雅皇矣云其灌其栵陸璣云葉如榆木理堅韌而赤可為車輮

椔

翳

爾雅立死不獘頓者名椔枝葉蔽陰覆地者名翳邢疏

大雅皇矣曰其菑其翳毛傳木立死曰菑自斃為翳以立死之木妨他木生長為木之害故曰菑自斃者生木自倒枝葉覆地為陰翳故曰翳其文與此不同者所見本異也

檿柘

爾雅檿山桑郭註檿桑柘屬材中作弓及車轅大雅皇矣云其檿其柘冬官考工記云弓人取幹柘為上檿桑次之是也　寇宗奭曰柘木裏有文亦可旋為器

李時珍曰處處山中有之喜叢生幹疎而直葉厚而豐團而有光其葉飼蠶取絲作琴瑟清響勝常爾雅所謂棘繭即此蠶也其實狀如桑子粒如椒其木染黄赤色謂之柘黄天子所服

杻

爾雅杻檍郭註似棣細葉葉新生可飼牛材中車輞邢疏詩唐風云隰有杻陸璣疏云葉似杏而尖白色皮正赤為木多曲少直枝葉茂好二月中葉疎華如練

而細蘂正白今官園種之正名曰萬歲

梅

爾雅梅柟郭註似杏實酢邢疏荆州曰梅揚州曰柟秦風終南云有條有梅陸璣云梅樹皮葉似豫樟葉大如牛耳一頭尖赤心華赤黄子青不可食柟葉大可三四葉一叢木理細緻于豫樟子赤者材堅子白者材脆是也

楰

爾雅楰鼠梓郭註楸屬也今江東有虎梓邢疏詩小雅云北山有楰陸璣云其樹葉木理如楸山楸之異者鄭樵曰即鳥巢子也

梾

爾雅梾赤楝白者楝音練郭註赤楝樹葉細而岐銳皮理錯戾好叢生山中可為車輞白楝葉圓而岐為大木邢疏詩小雅云隰有杞梾陸璣疏梾葉如柞皮薄而白其木理赤者為赤楝一名梾白者為楝其木皆堅

翺令人以為車轂

枌

爾雅榆白枌郭註枌榆先生葉却著莢皮色白邢疏榆之皮色白者名枌陳風東門之枌是也

柞棫

爾雅棫白桵郭註桵小木叢生有刺實如璫邢疏大雅云柞棫拔矣陸璣疏云三蒼説棫即柞也其材理全白無赤心者為白桵直理易破可為犢車輻又可為

矛戟矜

鄭箋柞櫟也陸璣疏周秦人謂柞為櫟

櫟

爾雅櫟其實梂郭註有梂彚自裹邢疏櫟似樗之木梂盛實之房也秦風山有苞櫟陸璣疏秦人謂柞櫟為櫟此秦詩宜從方言

鄭樵曰南土多槲北土多櫟爾雅櫟其實梂秦風山有苞櫟並此也其釋木云栩杼與唐風集于苞栩並

是柞木而陸璣誤謂是此耳

棫樸　苞櫟

爾雅樸枹者郭註樸屬叢生者為枹詩所謂棫樸苞櫟邢疏枹櫟皆木叢生之名樸屬叢生者為枹大雅云芃芃棫樸薪之槱之是也枹櫟者秦風云山有苞櫟隰有六駁是也

臣謹案詩言柞棫又言櫟又言棫樸又言苞櫟陸璣謂棫即柞柞即櫟看來只是一物臣以大雅言

柞棫者三緜皇矣二詩俱與下松栢相對松栢係二物則柞棫亦言二物可知但相類耳棫而言樸樕而言芃更舉其形狀言之芃言其叢生樸屬言其根株盤結依附迫迮而生皆不才之木止可供薪槱耳龐元英文昌雜録今關中有白蕤棫樸也芃芃叢生民家多採作薪且言烟與他木異嘗取試之其烟上直如線高五七丈不絶詩所謂薪之槱之物雖微可以升燎於上帝亦蘋蘩薀藻之謂邪

樗

鄭箋樗惡木陸璣疏采荼薪樗之樗樹及皮皆似漆青色耳其葉臭止可為薪小雅蔽芾其樗之樗此山樗也與田樗畧無異葉似差狹耳吳人以其葉為茗

椒

爾雅檓大椒郭註今椒樹叢生實大者名為檓邢疏唐風云椒聊之實陸璣疏椒樹如茱萸有針刺葉堅而滑澤蜀人作茶吳人作茗皆合煮其葉以為香可著

飲食中又用蒸雞豚最佳

檀　六駮

詩坎坎伐檀又小雅檀車幝幝陸璣草木疏檀木皮正青滑澤色似駮馬駮馬梓榆其樹皮青白駮犖遥視似馬故謂之駮馬亦曰六駮詩秦風云山有苞櫟隰有六駮或以六駮為獸觀下章云山有苞棣隰有樹檖皆山澤木相配不宜謂獸

女桑

爾雅女桑桋桑郭註今俗呼桑樹小而條長者為女桑樹邢疏豳風七月云猗彼女桑是也

檴薪

爾雅檴音鑊落郭註可以為杯器素邢疏檴一名落可作杯棬皮韌繞物不解小雅大東云無浸檴薪鄭箋曰檴落木名陸璣疏今椰榆也其葉如榆其皮堅韌剥之長數尺可為絙索又可為甑帶其材可為杯器是也

臣謹案小雅無浸穫薪之穫字從禾毛傳曰穫刈也正義謂讀如穫稻之穫是穫為虛字乃是穫稻之薪耳而爾雅檴落之檴從木是木名音鑊一名落字既不同音義亦異康成殊屬强解故朱傳及嚴氏詩緝俱從毛

松栢

爾雅柏椈邢疏柏一名椈陸佃曰雜記所謂暢臼以椈者是也柏性堅緻有脂而香故古人破為暢臼用以

擣欝詩曰汎彼柏舟在彼中河言柏非不可以為舟特非柏之所宜故共姜守義引以自况王安石字說云松柏為百木之長松猶公也柏猶伯也故松從公柏從白六書精藴曰萬木皆向陽而柏獨西指葢陰木而有貞德者故字從白白者西方也

檜

爾雅檜柏葉松身郭註詩檜楫松舟王安石曰柏視松猶伯視公伯用詘所執躬圭者以此公用直所執桓

圭者以此檜柏葉松身則葉與身俱曲樅松葉柏身則葉與身皆直樅以直而從之檜以曲而㑹之世云柏之指西猶鍼之指南也

臣謹案古人作室造舟惟用松柏及楊商頌松柏丸丸魯頌徂來之松新甫之柏邶風柏舟衛風檜楫松舟小雅又云汎汎楊舟罕有用杉者杉爾雅作煔與杉同音郭註煔似松生江南可以為船及棺材作柱埋之不朽葢三代俱建都北土不生此木

又地氣高燥松柏俱植高岡上性堅耐久今人用作樑柱多患蟲蛀中空則古今地土不同故也

楊

爾雅楊蒲柳郭註可以為箭左傳所謂董澤之蒲是也埤雅云楊有黄白青赤四種惟黄楊貴堅緻難長俗語黄楊厄閏楊之孚甲早於衆木昏姻失時則曽木之不如也故詩曰東門之楊其葉牂牂牂牂盛也東門之楊其葉肺肺肺肺衰也以言嫁娶之暮如此

鄭樵楊之類多白楊多種於墟墓間所謂白楊多悲風蕭蕭愁殺人是也水楊曰楊柳詩云楊柳依依是也又云蒲柳可為箭蓛左傳董澤之蒲是也

柳

埤雅柳柔脆易生之木與楊同類雖縱横顛倒植之皆生松柏醜茂桑柳醜菀詩曰菀彼柳斯又曰有菀者柳不尚息焉言柳之菀非若松柏之茂然人尚庶幾息焉以言幽王之不可朝事曾菀柳之不如也

樸樕

爾雅樕樸心邢疏樸樕一名心某氏曰樸樕有心能音耐濕江河間以作柱是樸樕為本名也詩召南云林有樸樕此云樕樸是傳寫之誤

苞栩

爾雅栩杼郭註柞樹邢疏栩一名杼唐風云集于苞栩陸璣疏今柞櫟也徐州人謂櫟為杼或謂之為栩其子為皁斗煑其殼為汁可以染皁

穀

陸璣疏幽州人謂穀桑中州人謂之楮殷中宗時桑穀並生是也今江南人績其皮以為布又擣以為紙謂之穀皮紙長數丈潔白光輝其葉初生可以為茹

陸佃埤雅穀惡木也而謂之穀猶甘草謂大苦之類小雅樂彼之園爰有樹檀其下維蘀又曰其下維穀蓋檀堅厚蘀脆薄其別之易也穀則惡木而疑於美散木而疑於才其別之則難矣故一章言尚其樹檀

而下其蘀二章言尚其樹檀而下其穀以誨宣王分別善惡有隆於後

栲

爾雅栲山樗郭註似樗色小白生山中因名亦類漆樹邢疏唐風云山有栲陸璣謂山樗與下田樗畧無異葉似差狹耳吳人以其葉為茗方俗無名此為栲者葉如櫟木皮厚數寸可為車輻或謂之栲櫟詩緝曰姑兩存之

楛

陸璣疏楛其形似荊而赤莖似蓍上黨人織以為斗筥箱器又揉以為釵大雅旱麓云榛楛濟濟即此楛也

枸

陸璣疏枸樹山木其狀如櫨一名枸骨高大如白楊所在山中皆有理白可為函板枝柯不直子着枝端大如指長數寸甘美如飴八九月熟江南特美今官園種之謂之木蜜古語云枳枸來巢言其味甘故飛鳥

慕而巢之本從南方來能令酒味薄若以為屋柱則一屋之酒皆薄按小雅南山有枸即此是也

蒲

陸璣疏蒲柳有兩種皮正青者曰小楊其一種皮紅正白者曰大楊其葉皆長廣似柳葉皆可以為箭幹故春秋傳曰董澤之蒲可勝既乎今人又以為箕鑵之楊按王風揚之水不流束蒲即此是也

條

爾雅槄音叨山榎音賈郭註今之山楸邢疏秦風云終南何有有條有梅陸璣疏條槄也今山楸也皮葉白色亦白材理好宜為車板能濕又可為棺木

苦荼

爾雅檟苦荼郭註樹小如梔子冬生葉可煑為羮飲今呼早采者為荼晚取者為茗一名荈音舛蜀人謂之苦荼陸羽茶經云其名有五一曰茶二曰檟三曰蔎音設四曰茗五曰荈楊慎丹鉛録云茶即古荼字音途詩

云誰謂荼苦其甘如薺是也顔師古云漢時荼陵始
轉途為宅加切或言六經無茶字未深考耳魏了翁
邛州先茶記曰茶之始其字為荼如春秋書齊荼漢
志書荼陵之類陸顔諸人雖已轉入茶音未嘗輒改
字若爾雅若本草猶從草從余徐鼎臣訓荼猶曰即
今之茶也惟陸羽盧仝以後則遂以茶為茶矣
顧炎武曰古時未分麻韻荼荈字亦只讀為徒漢魏
以下乃音宅加反而加字音居何反則猶在歌戈韻

梁以下始有今音又妄減一畫為茶字愚游泰山岱嶽遍覽唐碑題名見大歷十四年刻荼藥字貞元十四年刻荼宴字皆作荼又李邕娑羅樹碑徐浩不空和尚碑吳通微楚金禪師碑荼毗字崔琪靈運禪師碑荼椀字亦作荼其時字體尚未變至會昌元年柳公權書玄秘塔碑銘大中九年裴休書圭峰禪師碑荼毗字俱減此一畫則此字變於中唐以下也　漢書王子侯表荼陵節侯訢師古曰荼音塗地理志荼

陵則曰荼音丈加反一人注書前後不同如此今湖
廣長沙府荼陵州字竟作茶不復知有塗音矣路史
引衡圖經曰荼陵者山谷中生荼茗也荼茗之荼本
應作梌唐權德輿陸宣公翰苑集序領新梌一串而
已作此字今茶字乃俗字也
臣謹案爾雅釋草云荼苦菜郭註詩曰誰謂荼苦
苦菜可食邢昺疏本草云一名荼生於寒秋經冬
歴春乃成月令孟夏苦菜秀是也於釋木又云檟

苦荼陸羽及顔師古俱謂荼即古之荼字而魏了翁及近世顧炎武復申其辨甚力然則今日之荼爾雅於草木葢兩收之未知其究屬何部也荼之為字上從草下從木則兼收理當有之至陸璣草木疏則專收入草部而云得霜甜脆而美詩所謂菫荼如飴内則云濡豚包苦音所謂亨之以汁和也用苦菜是也又似與荼少別荼味苦與豚殊不相宜陸佃埤雅又引陳風出其闉闍有女如荼則竟以英荼之荼混入又菫荼如

飴引驪姬置堇於肉以為證則是大毒殺人之物詩人何所取以為周原之美乎其說雜亂不倫得嚴氏粲辨之較然明矣詳見前釋草中

桑

爾雅有女桑桋桑檿桑山桑郭註俗呼桑之小而條長者為女桑其山桑似桑材中弓弩檿桑絲中琴瑟皆材之美者桑實曰葚毛傳鳩食葚過多則醉而傷其

性

樛木

爾雅下句曰朻（音求與樛同）郭註樹枝下垂而曲名朻詩周南南有樛木是也

喬木

爾雅上句曰喬郭註樹枝上竦而曲卷者名喬周南南有喬木鄭風山有喬松是也

瘣木（瘣壞同）

爾雅瘣木苻婁郭註謂木病尪傴癭腫無枝條刑疏小

弁云譬彼瘣木疾用無枝謂木病尫傴内疾故無枝條詩作壊木毛傳壊瘣也孔疏太子以見放之故棄其妃匹不得倶去譬彼内病之木不生枝條猶太子無匹不得生子也

毛詩類釋卷十五

欽定四庫全書

毛詩類釋卷十六

國子監祭酒顧棟髙撰

釋鳥

鳳凰

爾雅鶠鳳其雌凰郭註瑞應鳥雞頭蛇頸燕頷龜背魚尾五彩色髙六尺許許慎説文云神鳥也出於東方君子之國翱翔四海之内過崑崙飲砥柱濯羽弱水

暮宿丹穴見則天下大安寧鳳飛則羣鳥從以萬數

鄭樵曰其雛曰鸑鷟晨鳴曰發鳴朝鳴曰上翔晝鳴

曰滿昌昏鳴曰固常夜鳴曰保長

脊令

爾雅鵰令雝渠郭註雀屬也飛則鳴行則搖邢疏鵰令

一名雝渠水鳥小雅云脊令在原陸璣疏大如燕雀

長腳長尾尖喙背上青灰色腹下白頸下黒如連錢

陸佃曰俗呼雪姑其色蒼白如雪

程子曰言脊令首尾相應兄弟急難之時其相應如是也

鷺　白鳥

爾雅鷺舂鉏郭註白鷺也頭翅背上皆有長翰毛邢疏鷺一名舂鉏陳風云値其鷺羽陸璣疏鷺水鳥也好而潔白故謂之白鷺青脚高尺七八寸尾如鷹尾喙長三寸頭上有長毛十數枚毿毿然與衆毛異好入水取魚楚威王時有朱鷺合沓飛翔而來舞樂府有

朱鷺曲但赤者絶少

埤雅鷺白鳥也大雅麀鹿濯濯白鳥翯翯即此

黄鳥 倉庚

爾雅皇黄鳥郭註俗呼黄離留亦名摶黍邢疏皇名黄鳥周南云黄鳥于飛陸璣疏黄鳥黄鸝留也常以椹熟時來故里語曰黄栗留看我麥黄椹熟否故又名黄栗留一名倉庚七月詩倉庚于飛熠熠其羽蓋正當仲春嫁娶之時爾雅又名鵹黄又名楚雀蓋一物

而有六名

燕　玄鳥

爾雅燕燕鳦乙音乙郭註詩云燕燕于飛一名玄鳥齊人呼鳦邢疏燕燕即今之燕古人重言之漢書童謠云燕燕尾涏涏是也其色黑故又名玄鳥商頌天命玄鳥降而生商本紀簡狄吞燕卵而生契而諸緯候皆言吞鳦卵是玄鳥又名鳦也

鄭樵曰陸璣云燕有二種爾雅又曰燕白脰烏則知

此爲紫燕矣

鴛鴦

毛傳鴛鴦匹鳥陸氏佃曰凫類雄雌未嘗相離人得其一則一思而死故先王愼於取之鴛鴦之詩一章曰鴛鴦于飛畢之羅之言于其飛然後畢之羅之也則不毀卵不射宿故也二章曰鴛鴦在梁戢其左翼言以我交於萬物有道故彼于止得其所止也

雎鳩

爾雅雎鳩王雎七徐反 郭註鵰類今江東呼之為鶚好在江渚食魚毛詩傳曰鳥摯而有别邢疏王雎一名雎鳩周南云關關雎鳩陸璣疏雎鳩大小如鴟深目目上骨露幽州謂之鷲鷲而有别此即關雎傳文鷙至也謂鳥中雌雄情意至厚而猶能有别故以興后妃

毛傳雎鳩鶚也即郯子所謂雎鳩司馬氏也杜預注摯而有别故為司馬法制

陸佃曰語云雎鳩不再匹徐鉉草木蟲魚圖書云雎

鳩常在河洲之上為儔偶更不移處蓋鶚性好跱每立更不移處所謂鶚立義取諸此俗云雎鳩交則雙翔别則立而異處是謂鷙而有别

蘇氏曰鳥之鷙者不淫歐陽氏曰此詩不取其鷙取其别也

鄭樵曰凡鳫鶩之類其喙扁者則其聲關關雞雉之類其喙鋭者則其聲鷕鷕此天籟也雎鳩之喙似鳧鳫故其聲如是又得水邉之趣也使不識雎鳩則安

知河洲之趣與關關之聲乎

鳲鳩

爾雅鳲鳩鴶鵴音吉菊郭註今之布穀也邢疏曹風鳲鳩在桑其子七兮召南維鵲有巢維鳩居之皆謂此埤蒼云鴶鵴方言曰戴勝陸璣疏按梁宋之間謂布穀為鴶鵴戴勝自生穴中不巢生而方言云戴勝非也歐陽氏曰今所謂布穀戴勝者與鳩絕異今人直謂之鳩者拙鳥也不能作巢多在屋瓦間或於木上架

結木枝初不成窠便以生子往往墜雛鵲作巢甚堅既生雛散飛則棄而去容有鳩來處彼空巢

孔詩疏鳲鳩之養七子旦從上而下莫從下而上平均如一

詩緝曰即郯子所謂鳲鳩氏司空也鳲鳩平均故為司空平水土

鳴鳩

爾雅鶌鳩鶻鵃音骨嘲鶌居物切　郭註似山鵲而小短尾青黒

色多聲今江東亦呼為鶻鵃邢疏即郯子所謂鶻鵃氏司事也春來秋去故為司事小雅宛彼鳴鳩翰飛戾天月令鳴鳩拂其羽即此

詩緝曰鳴鳩即氓詩食葚之鳩郯子所謂鶻鳩氏司事莊子所謂鷽鳩也舊說及廣雅皆云斑鳩非是

陸氏佃曰莊子所謂鷽鳩笑之者是也多聲故名鳴鳩鳴鳩小物決起而飛搶榆枋時則不至控於地而已矣今飛戾天勉強故也性食桑葚陸璣云一名斑

鳩似鶉鳩而大項有繡文斑然與此鶻鳩全異璣之言非是此鳥喜朝鳴故曰鶻嘲也此鳥朝鳴曰嘲夜鳴曰啁

鵻音追

爾雅隹其鳺䳕音夫 䳕音𢇍 郭註今鵓鳩邢疏鵻一名夫䳕鄭子所謂祝鳩氏司徒也小雅曰翩翩者鵻毛傳云鵻夫不也一宿之鳥鄭箋一宿者一意於所宿之木鳥之謹愨者人皆愛之此是謹愨孝順之鳥左傳注曰

祝鳥孝故主教民

詩緝曰鵻鶉鳥也一鳥而十四名鵻也隹其也鵻鳩也祝鳩也鳺鴀也鵓鳩也鶻鳩也楚鳩也鴓鳩也荆鳩也乳鳩也鶔鳩也鸄鳩也鷚鳩也鳺鴀音孚浮亦作夫不

陸氏佃曰雀聲慘毒鳩聲慈孝鳲鳩性壹而慈祝鳩性壹而孝鵻鳥之短尾總名也

鷹

爾雅鷹鶆鳩郭註鶆當為鷞字之誤左傳作鷞鳩是也邢疏郯子曰鷞鳩氏司寇也杜注鷞鳩鷹也鷙故為司寇主盜賊大雅維師尚父時維鷹揚埤雅曰言其武之奮揚如此樂記所謂發揚蹈厲太公之志也

隼音筍

爾雅鷹隼醜其飛也翬郭註鼓翅翬翬然疾邢疏翬翬其飛疾羽聲也小雅采芑云鴥彼飛隼陸氏佃曰隼鷙屬今鷹之搏噬不能無失獨隼為有準即今之所

呼為鶻者

鵲

爾雅鵲鶪醜其飛也翪音宗郭註竦翅上下邢疏鶪伯勞也醜類也鵲鶪之類不能翺翔遠飛但竦翅上下而已下文烏鵲醜其掌縮疏云烏鵲之類飛時縮足於其腹下上言其翅下言其足也　召南維鵲有巢鄭箋鵲之作巢冬至架之至春乃成疏曰月令十二月鵲始巢陸氏佃曰鵲作巢取在木杪枝不取墮地者

故一名乾鵲淮南子云鵲巢向太乙背太歲先儒以為鵲巢居而知風每歲多風則去喬木巢旁枝故能高而不危

鳶

爾雅鳶烏醜其飛也翔邢疏鳶鴟也烏之類其飛也布翅翺翔

陸氏佃曰高飛曰翺布翼不動曰翔曲禮云前有塵埃則載鳴鳶鳶鳴則將風故也鳶鈍者也以風作之

則高飛昔墨子作木鳶今人乘風放紙鳶　大雅旱麓曰鳶飛戾天李氏樗曰抱朴子云鳶飛在下無力及至乎天聳身直翅而上蓋鳶飛更不用力亦如魚躍恬然自得不知其所以然而然也

鳧

爾雅鳧鴈醜其足蹼蹼卜音郭註脚指間有幕蹼屬相着其踵企註飛即伸其脚跟企直也邢疏鳧水鳥鴈陽鳥蹼相着之謂也踵脚跟也鳧鴈之類其指間有幕飛

則伸其脚跟使直鄭風弋鳧與鴈

鵙

爾雅鵙伯勞也郭註似鶷鶡音轄葛而大左傳曰伯趙氏邢疏伯勞一名鵙即郯子所謂伯趙氏司至者也以夏至來冬至去故曰司至陳思王惡鳥論伯勞以五月鳴應陰氣之動陰為殘賊蓋害之鳥也其聲鵙鵙故以其音名

補傳曰豳風七月鳴鵙鵙仲夏始鳴至七月則鳴之

極而將去矣陸氏佃曰倉庚知分鳴鵙知至故陽氣分而倉庚鳴可蠶之候也陰氣至而鵙鳴可績之候也

晨風

爾雅晨風鸇郭註鷂屬詩曰鴥彼晨風邢疏晨風一名鸇鷙鳥也陸璣云鸇似鷂黃色燕頷勾喙嚮風搖翅乃因風飛急疾擊鳩鴿燕雀食之

鳧鷖

爾雅鷊沈鳧郭註似鴨而小長尾背上有文今江東亦呼為鷊音施邢疏大雅鳧鷖在涇陸璣云大小如鴨青色卑脚短喙水鳥之謹愿者廣韻野鴨也

臣謹案毛傳云鳧水鳥也鷖鳧屬陸氏佃亦云鳧好没鷖好浮鷖蒼黑色鳧青色列為二種今爾雅只說一物俟考

鶴

埤雅鶴形狀如鵞青脚素翼常夜半鳴高亮聞八九里

小雅曰鶴鳴于九皐聲聞于天禽經曰鶴愛陰而惡
陽鴈愛陽而惡陰故易曰鳴鶴在陰其子和之

鸛

埤雅鸛水鳥形狀畧如鶴天將雨則長鳴而喜蓋知雨
者也詩曰鸛鳴于垤婦歎于室垤蟻冢也鸛知天將
雨有見于上蟻知地將雨有見于下將雨則征夫之
至不必如期故婦歎于室也陸璣疏鸛長頸赤喙白
身黑尾翅樹上作巢大如車輪卵如三升柸泥其巢

一傍為池含水滿之取魚置池中稍稍以食其雛若殺其子則一村致旱災

鵜

爾雅鵜鴮鸅音烏澤 郭註今之鵜鶘也好羣飛沈水食魚故名洿澤俗呼之為淘河邢疏曹風維鵜在梁陸璣疏鵜水鳥形如鶚而極大喙長尺餘直而廣口中正赤頷下胡大如數升囊若小澤中有魚便羣共抒水滿其胡而棄之令水竭盡魚在陸地乃共食之故曰

淘河

詩緝曰鵜鶘當入水中食魚今乃在魚梁之上竊人之魚以食未嘗濡濕其翼如小人居高位竊祿不稱其服也

鶖

毛傳鶖禿鶖也陸氏佃曰性貪惡狀如鶴而大長頸赤目其毛辟水毒頭高八尺善與人鬬好啖蛇小雅有鶖在梁有鶴在林詩緝曰鶖鶴皆以魚為食然鶖似

鶴而貪濁實非鶴比今鶖㨿魚梁而飽鶴在林而飢喻褒姒進而申后黜王清濁無辨也

鶉音純

說文鶉䳺鶉也陸氏佃曰鶉無常居而有常匹衛風鶉之奔奔補傳曰鶉所以奔奔然喜鬭者惡亂其匹而鬭也詩緝曰鶉奔奔然而鬭不亂其匹鵲疆疆然剛不淫其匹以興宣姜與頑曽鶉鵲之不如也

鶉音團字或作鷻

毛傳鶉鵰也小雅匪鶉匪鳶翰飛戾天李氏曰若以為鶉鶉之鶉無飛戾天之理孔疏鵰之大者又名鶚陸氏佃曰鵰能食鳥似鷹而大黒色俗呼為皂鵰其飛上薄雲漢

詩緝曰我非如鶉鳶能羽飛至天我非如鱣鮪能潛逃於淵不能高飛遠逝必不免於世患矣此解與全詩神氣最合陸氏佃謂人民飛揚竄伏不安如此序所謂亂不如嚴氏說為長

雉翬

爾雅伊洛而南素質五彩皆備成章曰翬江淮而南青質五彩皆備成章曰鷂鷂與褕同音搖邢疏周禮内司服掌王后之六服一曰褘衣鄭註褘衣畫翬者是也一曰褕狄鄭註褕狄畫搖是也搖與鷂音義同翬與鷂皆雉屬陸氏佃曰大雅如翬斯飛以言其文之奐散翬鼓翅翬翬然疾也

鷮音驕

爾雅鷸雉長尾走且鳴邢疏小雅有集維鷸陸璣疏鷸微小于翟走而且鳴鷸鷸然其色如雌雉尾如雉尾而長頭上有肉冠冠上蔡毛長數寸如雄雉尾角其肉甚美語云四足之美有麃兩足之美有鷸

詩緝曰言依然茂盛之平林有集止者維鷸以興王宮之貴宜有賢女居之也

烏

說文烏孝鳥也象形林罕以為全象鳥形但不注其目

睛萬類目睛皆黒烏體全黒逺而不分别其睛詩莫赤匪狐莫黒匪烏蓋狐犀者也烏合者也故詩以况衛之君臣並為暴虐其惡如一管子曰烏集之交初雖相驩後必相咄詩人每引以刺者非特識其為惡如一亦以刺其初皆利合不以道也

雞

爾雅雞大者蜀郭註今蜀雞也陸氏佃曰雞有蜀魯荆越諸種越雞小蜀雞大詩曰風雨淒淒雞鳴喈喈言

雞之信度如此亂世君子不改其度之譬也

桑扈

爾雅桑扈竊脂郭註俗謂之青雀嘴曲食肉好盜脂膏因名小雅交交桑扈率場啄粟鄭箋桑扈食肉之鳥今無肉而循場啄粟失其天性將不能以自活也

詩緝曰桑扈有二種此桑扈則青雀也性之竊脂者也

爾雅九扈章桑扈竊脂邢疏竊即古之淺字釋獸云虎

竊毛謂之虦音棧貓脂為白色九扈有竊玄竊藍竊黄竊丹四種皆訓淺則此竊脂為淺白色也詩緝曰此色之竊脂者也

陸氏佃曰桑扈蓋一名而二種釋鳥云桑扈竊脂鳭鷯音刁聊剖葦此桑扈之一種以性言之也桑扈竊脂棘扈竊丹此桑扈之又有一種以色言之也蓋對剖葦言之則竊脂者所謂青質觜曲食肉好盜脂膏者是也對竊丹者言之則竊脂者所謂素質其翅與領

皆鶯然而有文章是也左傳有九扈為九農正賈逵樊光皆以為棘扈為果驅鳥桑扈為蠶驅雀而或者非之以為就果樹入蠶室為民驅鳥雀溥天之下何以可周亦太泥矣蓋九扈農桑候鳥扈民無淫者也先王名官特取其意非必使之動作然則所謂交交桑扈率場啄粟者正以性之竊脂者言之故以啄粟為失其性交交桑扈有鶯其羽者正以其色之竊脂者言之故其序曰君臣上下動無禮文焉蓋爾雅主

詩言之而小雅桑扈所取者有兩竊脂故爾雅亦兩解猶之無羊云九十其犉音純良耜云殺時犉牡爾雅有黒唇犉又有牛七尺為犉是也　補傳云或指其色或指其性其實一物耳

臣謹案食肉之竊脂係青質九扈之竊脂係素質明係二物判然難混

鄭樵曰左傳九扈皆雀屬扈一名鳸爾雅云老鳸鷃春鳸鳻鶞音汾真夏鳸竊玄秋鳸竊藍冬鳸竊黄桑鳸

竊脂棘鳸竊丹行鳸唶唶宵鳸嘖嘖四時之鳸皆以時見農家須其鳴以候時故名桑鳸郭云俗謂青雀今名臈觜性慧可教桑棘之鳸多在是木故名

鴻鴈

毛傳大曰鴻小曰鴈小雅鴻鴈于飛集于中野毛云鴻鴈知陰陽寒暑識所避就言民能去無道就有道豳風鴻飛遵渚言鴻大物宜高飛戾天今乃下循洲渚喻周公大聖宜在朝廷不宜以留東都也

鸒斯

爾雅鸒斯鵯鶋郭註鴉烏也小而多羣腹下白江東亦呼為鵯烏邢疏詩小雅云弁彼鸒斯斯者語辭猶蓼彼蕭斯之類小爾雅云小而腹下白不反哺者謂之鴉烏

詩緝曰鴉烏不能反哺猶己之不能致養是為不孝自罪之詞也鴉烏雖不能反哺然出食在野飽則提提然羣飛而歸是其父子相隨為可樂今我不容於

父曾鵶烏之不如也　烏有三種廣雅云純黑而反哺者謂之烏小而腹下白不反哺者謂之鵶烏白項而羣飛者謂之燕烏爾雅所謂白脰烏也脰音豆項也

雀

埤雅雀物之淫者鼠物之貪者故詩言雀角鼠牙以譬强暴雀豹古今注曰九月雀入水不則多淫佚酒善使人淫佚故一介曰爵爵所以戒也

鶉

埤雅郭璞曰鵗似鳩無後趾毛有豹文遇鷙鳥能激糞禦之著其毛悉脫連啼性不樹止詩曰肅肅鴇羽集于苞栩言鴇乃集于苞栩之上極為危苦喻君子當居平安之處今乃下從征役不得安其所也

桃蟲

爾雅桃蟲鷦其雌鴱音艾郭註鷦䳄桃雀也俗呼為巧婦邢疏桃蟲一名鷦詩周頌云肇允彼桃蟲拚飛維鳥毛傳桃蟲鷦也鳥之始小終大者陸璣疏鷦鷯微小

於黄雀其雛化而為鵰故俗語鷦鷯生鵰
陸氏佃曰鷦鷯喙尖利如錐取茅莠為巢巢至精密
以麻紩之如刺韈然故一名韈雀
詩緝曰我今始信小物之能成大不敢不毖也

梟鴟

爾雅梟鴟郭註土梟邢疏説文云梟食母不孝之鳥也
故冬至捕梟磔之字從鳥首在木上詩陳風云墓門
有棘有鴞萃止毛傳云惡聲之鳥一名鵩一名梟一

名鴟大雅瞻卬云為梟為鴟陸璣云鴞大如班鳩綠色入人家凶賈誼所賦鵩鳥是也其肉美甚可為羹臛又可為炙

鴟鴞

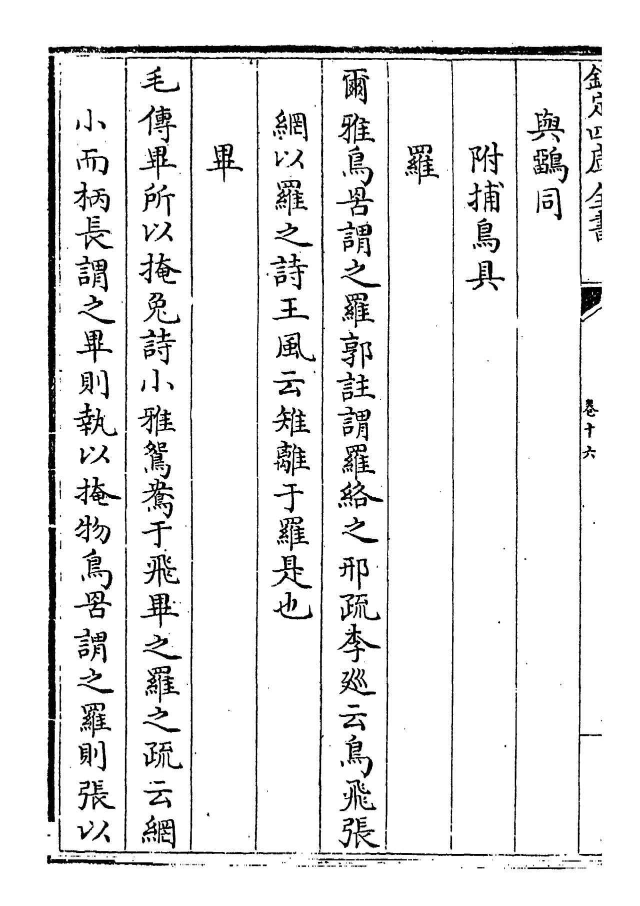
爾雅鴟鴞鸋鴂邢疏鴟鴞一名鸋鴂陸璣云鴟鴞似黃雀而小其喙尖如錐取茅莠為窠以麻紩之如刺襪然懸著樹枝或謂之襪雀

臣謹案陸璣疏大雅為梟為鴟云鴞大如班鳩綠

色然則鴟鴞也鸋鴂也梟鴟也土梟也鶹鷅也流離也實一物也爾雅載成三項未審何故襪雀陸佃以釋桃蟲陸璣又引以釋鴟鴞未知孰是

流離

爾雅鳥少美長醜為鶹鷅音留栗 郭註鶹鷅猶流離詩所謂流離之子是也邢疏鳥之少為子者美長食母而醜其名為鶹鷅詩邶風云瑣兮尾兮流離之子陸璣疏自關而西謂梟為流離其子適長大還食其母流



與鶡同

附捕鳥具

羅

爾雅鳥罟謂之羅郭註謂羅絡之邪疏李巡云鳥飛張網以羅之詩王風云雉離于羅是也

畢

毛傳畢所以掩兎詩小雅鴛鴦于飛畢之羅之疏云網小而柄長謂之畢則執以掩物鳥罟謂之羅則張以

待烏

罿音衡 罦音浮

爾雅繴謂之罿罿罬也罬謂之罦罦覆車也郭註今之翻車也有兩轅中施罥以捕鳥邢疏孫炎曰覆車網以掩兎一物五名方言異也詩王風云雉離于罦又曰雉離于罿則是捕鳥之具孫氏謂掩兎非也

臣謹案爾雅罿罦只是一物

弋

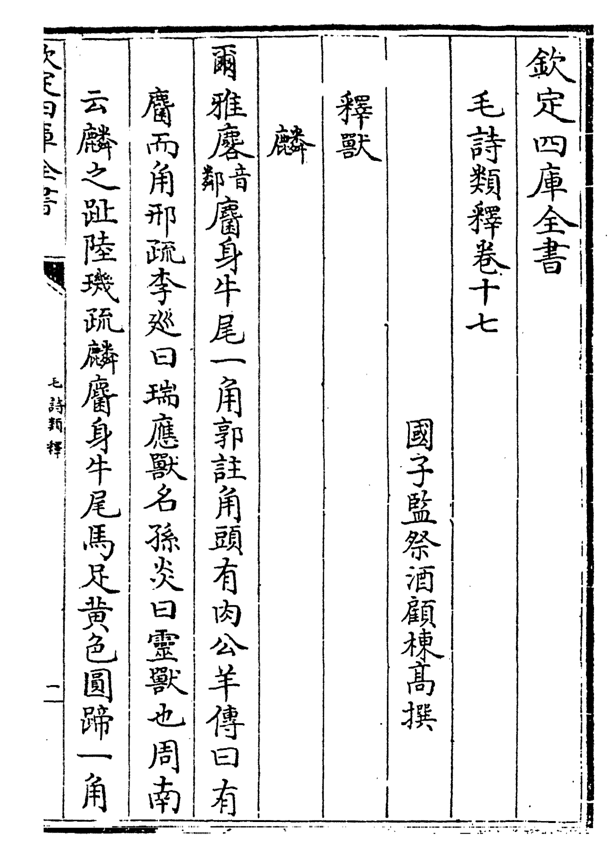
爾雅弋與杙同檝謂之弋註杙所以格獸又繳射曰弋

詩鄭風弋鳧與鴈莊子鳥高飛以避矰弋之患列子

弱弓纖繳乘風振之朱註弋謂以生絲繫矢而射鳥

也

毛詩類釋卷十六



欽定四庫全書

毛詩類釋卷十七

國子監祭酒顧棟高撰

釋獸

麟

爾雅麐音鄰麕身牛尾一角郭註角頭有肉公羊傳曰有麐而角邢疏李巡曰瑞應獸名孫炎曰靈獸也周南云麟之趾陸璣疏麟麕身牛尾馬足黃色圓蹄一角

角端有肉音中鍾呂行中規矩遊必擇地不履生蟲不踐生草不羣居不侶行不入陷阱不罹羅網王者至仁則出今并州界有麟大小如鹿非瑞麟也司馬相如賦射麋脚麟即此麟是注脚謂持其脚也鄭箋麟角之末有肉示有武而不用

騶虞

爾雅無文毛傳騶虞義獸也白虎黑文不食生物有至信之德則應之陸璣疏騶虞即白虎也黑文尾長於

軀不食生物不履生草君王有德則見通雅曰似虎而大見虎豹則殺之太平則至郭璞曰即騶虞山海經林氏國有此曰騶吾日行千里一曰騶牙明宣德四年滁州獻二騶虞夏原吉賦序一一與毛傳合則騶虞之為獸信矣

臣謹案騶虞一以為義獸一以為田獵之官以為義獸者起於毛傳後世如司馬相如東方朔山海經吳薛綜晉張華陸璣陸佃諸人是也以為獵官

者起於賈誼新書後世如歐陽氏嚴粲及近世何氏楷是也其所以不信毛傳者以爾雅無騶虞故耳然鳥獸之名之不見於爾雅者多矣如鴛鴦鸛鶴之類皆不見爾雅豈得謂天壤間無是物耶騶虞特以世不經見遂一力排之以諸人皆附會不足信亦已過矣朱子曰看來只可解做獸名若解做騶虞之官終無甚意思平湖陸氏曰是惟瑞獸斯足歎美豈所施於賤官其言可謂簡而明矣

象

埤雅象南越大獸長鼻牙望前如後三年一乳行孕肉

兼十牛令在其鼻其所食物皆以鼻取之蓋獸之象

以鼻致用而不以口天之象以氣致用而不以言故

天之象與獸之象同字其牙生花必因雷聲故古者

以為器飾詩曰元龜象齒左傳曰象有齒以焚其身

賄也

虎

爾雅虦白虎說文作虥音覔白虎也爾雅譌作虪虪音叔黑虎郭註漢宣帝時南郡獲白虎獻其皮骨爪牙晉永嘉四年建平秭歸縣檻得一獸狀如小虎而黑毛深者為斑山海經云幽都山多玄虎玄豹虎猛獸狀如貓大如牛黃質黑章鋸牙鉤爪有威骨如乙字長一寸在脅兩旁凡武士能扞衛者曰虎詩魯頌矯矯虎臣在泮獻馘

貓

爾雅虎竊毛謂之虥音棧貓郭註竊淺也詩曰有貓有虎

邢疏虎之淺毛者別名虥貓

陸氏佃曰鼠善害苗而貓能捕鼠去苗之害故貓之字從苗詩有貓有虎貓食田鼠虎食田豕故詩以譽韓樂而記曰迎貓為其食田鼠也迎虎為其食田豕也云云案熊羆貓虎皆山中猛獸害人之物嚴粲曰四者能為人患如陸氏說則是家畜之貓爾豈可與三者並列乎今世山中有虎能傷人畜人呼為山貓

若真虎則不多見意當如白虎黒虎如彪虪之類耳若是捕鼠之貓則到處皆有何足誇美以為韓之盛大乎

熊

爾雅熊虎醜其子狗絶有力麙音巖邢疏醜類也陸璣曰熊能攀縁上高樹見人則顛倒自投地而下冬多入穴而蟄始春而出正字通云熊似豕竪目人足黒色當心有白脂如玉謂之熊白其膽春在首夏在腹秋

在左足冬在右足好緣高木而引氣謂之熊經莊子
所謂熊經鳥伸是也蟄時不食飢則自䑛其掌掌特
美謂之熊蹯埤雅曰詩云維熊維羆男子之祥取其
強力壯毅故謂男子之祥也

羆

爾雅羆如熊黄白文郭註似熊而長頭高脚猛憨多力
能抜樹木邢疏大雅韓奕云赤豹黄羆陸璣疏羆有
黄羆有赤羆大於熊其脂如熊白而粗理不如熊白

美也

豹

埤雅豹花如錢黑而小於虎文詩曰羔裘豹袪羔裘豹褎言大夫體柔以剛文之而已今其用暴如此非所以稱其服也虎豹之駒未成文已有食牛之氣及長退毛然後疏朗渙散蓋亦養而成之傳曰文豹隱霧十日不食欲以澤其衣毛成其文彩語曰豹死留皮豹一名程狼貪豹廉有所程度而食故其字從勺言

能勺物而取也陸璣疏毛赤而文黑謂之赤豹毛白而文黑謂之白豹

貔

爾雅貔白狐郭註一名執夷虎豹之屬邢疏大雅云獻其貔皮陸璣疏貔似虎或曰似熊一名執夷一名白狐遼東人謂之白熊

豺

爾雅豺狗足郭註脚似狗邢疏說文云豺狼屬狗聲貪

殘之獸左傳云戎狄豺狼詩小雅取彼譖人投畀豺虎是也

狼

爾雅狼牡貛牝狼邢疏狼牡者名貛牝者名狼陸璣疏其鳴能小能大善為小兒啼聲以誘人去數十步其猛捷雖善用兵者不能免也其膏可煎和皮可為裘埤雅云狼大如狗青色作聲諸竅皆沸善逐獸今獵師遇狼則喜蓋狼之所嚮獸之所在也狼跋其胡載

疐音至其尾美周公處變而能不失其正胡狼項下袋也老狼項下有袋求食滿腹向前行乃觸之退後又自踐踏上疐其尾進退有患以況周公所處之難

兕

爾雅兕似牛郭註一角青色重千斤邢疏兕如野牛青毛其皮堅厚可制鎧有一角角長三尺餘古人以兕角為觥用以為罰爵凡燕饗必用之周禮云觥其不敬者小雅云兕觥其觩音酒思柔是也又吉日云發

彼小豝殪此大兕孔疏小者矢中必死小豝苦於不能射中大者射則易中惟不能即死小豝云發言發則中之大兕言殪則著矢即死言能中微而制大

猱

爾雅猱蝯音袁善緣邢疏猱一名蝯善攀援樹枝陸璣曰獮猴也楚人謂之沐猴老者為玃長臂者為猿猿駿捷於獮猴其鳴噭噭而悲所謂猿啼是也

詩緝曰柳子厚憎王孫文云猿之德靜以常王孫之

德躁以囂猿即王孫也杜詩覔胡孫是也讒人為惡如獼猴升木本自能之無所事教王今又信任之是教獼猴升木也

鹿

爾雅鹿牡麚音加牝麀其子麛音迷邢疏說文云解角獸也其牝名麀埤雅云鹿分背而食食則相呼羣居則環其角外向以防物之害已鹿愛其類發於天性小雅云鹿斯之奔維足伎伎毛傳伎伎舒貌鹿見人則奔

宜速而伎伎然舒緩者顧其羣也今王兀然如傷病之木此心之所以憂也

鄭樵曰凡牛羊之屬有角無齒者則其聲吻吻駝馬之屬有齒無角者則其聲蕭蕭此亦天籟也鹿之喙似牛羊故其聲如是又得蔞蒿之趣也使不識鹿則安知食苹之趣與吻吻之聲乎

麢麌

爾雅麢牡麌郭註麀鹿麌麌鄭康成解即謂此也但重

言耳邢疏說文云麕麞也麕其總名牡名麌詩曰者

小雅吉日篇文也鄭箋云麌復麌言多也案本草麞

類甚多麕其總名召南野有死麕白茅包之昏禮贄

用生鴈飾以繢今取死麕非禮故序曰惡無禮也

鄭樵曰麝父麕足其脚似麞食柏葉而臍甚香即今

之麝香也

兔

爾雅兔子娩芳萬切 邢疏兔舐雄毫而孕及其生子從口

而出埤雅云兎口有缺吐而生子故謂之兎兎吐也

舊說兎明月之精視月而孕雖舐雄毫其感孕則以

月月缺也故其口缺詩召南曰肅肅兎罝椓之丁丁

二章曰施于中逵三章曰施于中林言兎罝野人當

幽獨無人之處而于是焉肅則好德之至也文王之

化格於芻蕘如此故序以為莫不好德賢人衆多也

豕　特　豵　豝　白蹢　豜

爾雅豕生三子曰豵一子曰特召南詩一發五豵䝐風

胡瞻爾庭有縣特是也豝曰豝召南一發五豝吉日詩發彼小豝是也四豴音滴皆白曰豥音垓小雅有豕白蹢蹢蹄也

右爾雅辨豕之種類其見於詩者有四曰豵曰特曰豝曰白豴豳風又有言私其豵獻豜于公毛傳曰豕生一歲曰豵三歲曰豜大獸公之小獸私之其釋豵與爾雅特異孔疏云一歲三歲蓋相傳為然無正文也鄭箋從爾雅豕生三子曰豵其釋豜

則無文臣案召南豳風及小雅皆說田獵所得之豕非畜豕也大雅篤公劉執豕于牢牢是牧豕之處其為畜豕明矣有豕白蹢亦宜為畜豕若田獵所得之豕則宜藏匿于山野何由于道路之間知其為白蹢乎

犬 獫 歇驕 尨 盧

爾雅長喙曰獫短喙曰猲獢郭註詩秦風載獫猲獢是也今詩作歇驕又齊風盧令令毛傳曰盧田犬也戰

國策韓盧天下之駿犬也又召南詩無使尨也吠爾雅尨狗也狗四尺為獒許氏說文云多毛曰尨

右爾雅辨犬之種類其見於詩者凡三曰獫曰猲驕曰尨盧則爾雅無文臣案獫猲獢係田犬尨則守犬也獒見尚書旅獒

牛 犉

爾雅牛黑脣犉良耜頌曰殺時犉牡毛傳黃牛黑脣曰犉是也又牛七尺為犉小雅無羊篇誰謂爾無羊九十其犉

羊牂羖羜達羝

爾雅羊牡牂郭註詩曰牂羊墳首孔疏牝羊也首必稱身小羊而責大首無是理也牝羖郉疏白羊牝者名牂黑羊牝者名羖羖羊之性牝牡皆有角賓筵詩曰由醉之言俾出童羖責以必無之物用以為戒也未成羊名羜郭註俗呼五月羔為羜小雅既有肥羜以速諸父是也牡羊名羝生民取羝以軷是也

臣謹案生民詩曰誕彌厥月先生如達鄭箋曰達

羊子也薛綜答韋昭曰羊初生名達小者名羔未成羊名羜大曰羊

右爾雅别羊之種類其見於詩者凡三曰牂曰羖曰羜牂羖皆牝羊也以色之白黑分羜五月羔羊也羊以小者為貴

鼠

爾雅鼫音石鼠郭註形大如鼠頭似兔尾有毛青黄色好在田中食粟豆邢疏詩魏風碩鼠碩鼠無食我黍孫

炎樊光引此詩為五技之鼠許慎云能飛不能上屋能遊不能渡谷能緣不能窮木能走不能先人能穴不能覆身陸璣則曰今河東有大鼠能人立交前脚於頸上號舞善鳴食人禾苗人逐則走入樹空中亦有五技或謂之雀鼠其形大故謂之大鼠魏國今河北縣言其方物宜謂此鼠非鼫鼠也嚴氏粲曰經作碩鼠訓之為大不作鼫鼠之字其義或如陸所云

右爾雅別鼠之種類凡十三其見於詩者只鼫鼠

耳然陸璣嚴粲又謂經作碩鼠訓之為大非鼫鼠也若鼷鼠則見於春秋豹文鼮鼠則識於終軍世不多見今世所患鼠到處有之而于爾雅無文意召南穿墉之鼠即此是

狐

爾雅貍狐貒貈醜其足蹯其跡内音狃邢疏蹯掌也指頭着地處名内埋雅狐妖淫之物故詩每以刺惡所謂雄狐綏綏是也又曰有狐綏綏在彼淇梁言狐宜山

居今反在淇梁淇厲淇側失其常矣然失其常居猶不失其常匹衛之男女失時喪其妃耦則曽狐之不若也　貒音端豬貛也體肥行鈍穴居足尾短褐毛尖喙能孔地食蟲爾雅貒子貗郭璞貒豚也一名貛

狸

埤雅狸似貙音樞而小文彩斑然伏獸也其伺物卑身而伏性善擬度故大射以貍步張三侯鄭氏曰貍善搏者也行則止而擬度焉其發必獲是以量侯道取象

焉詩曰取彼狐狸為公子裘言狐善疑狸善擬不可以有為故古者以為燕居之裘齊大夫東郭書衣貍製是也

貉

埤雅貉似貍銳頭尖鼻斑色毛深厚温滑可為裘善睡其營窟與貛皆為曲穴以避雨暘且以防患貛之出穴以貉為導詩曰一之日于貉周官所謂祭表貉即此于貉是也孔疏曰周禮無貉裘惟孔子狐貉之厚

以居明貉賤也詩緝曰往取貉皮以為自用之裘取狐狸之皮以為公子之裘賤者以自奉貴者以奉公也孟冬天子已裘一之日乃仲冬豫取皮乾之以為明年用耳考工記貉踰汶則死

貆音喧又音完

爾雅貈子貆貈與貉同函史物性志貉一名貈埤雅伐檀一章詩曰胡瞻爾庭有縣貆兮二章曰特三章曰鶉貆小而特大鶉則尤小以言在位貪殘無功而受

祿其後已悉如此　貏音涸

特

爾雅豕生一子曰特又獸三歲曰特詩魏風胡瞻爾庭

有縣特兮

附捕獸具一條

罝

爾雅兔罝謂之罝郭註罝猶遮也邢疏詩周南云肅肅

兔罝椓之丁丁李巡云兔自作徑路張罝捕之也毛

傳云丁丁椓杙聲杙橜也謂擊橜於地而張罝其上也

金仁山曰罝兔而體貌有肅敬之容武夫而步武有約束之度許氏謙曰從金子說則此詩為賦體傳肅肅主罝而言此肅肅主人而言

毛詩類釋卷十七

欽定四庫全書

經部

毛詩類釋卷十八至二十一

詳校官監察御史臣莫瞻菉

刑部郎中臣許兆椿覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官編修臣施培應

謄錄監生臣劉永慶

毛詩類釋卷十八

國子監祭酒顧棟高撰

釋蟲

龜

爾雅龜俯者靈䣃疏謂龜行時頭低周禮天龜曰靈屬是也爾雅有十龜一曰神龜二曰靈龜四曰寶龜書寧王遺我大寶龜是也魯頌元龜象齒毛傳曰元龜

尺二寸大戴禮甲蟲三百六十龜為之長

貝

爾雅貝居陸賆音標貝名在水者蜬音含大者魧音杭書大傳曰大貝如車渠車渠即魧屬陸璣疏云貝者水中介蟲背隆如龜腹下兩開相向類魚齒形中肉如科斗有首尾雲南土人食之古者用其甲為貨正字通云狀如龜鼊㲉稍長背有甲十二片黑白斑文邊鈌如鋸齒無足有四鬣前後長短老者甲厚色明取時必倒

懸其身用熱醋潑之甲逐片墜下陸佃云瑇瑁不再交望卵影抱謂之護卵應劭曰雄曰瑇瑁雌曰觜蠵貝有五等漢書食貨志以為大貝壯貝么貝小貝不成貝為五小雅菁莪曰錫我百朋朋者謂自小貝而上各二貝為朋而不成貝者不為朋也又以飾器物魯頌貝冑朱綅謂以貝飾冑使有文采葢古人貨貝而寶龜夏后以玄貝殷人以紫石周則有泉貝至秦廢貝行錢然五品之名尚存今貝不復為貨矣

蠶

爾雅蟓音象桑繭郭註食桑繭者即今蠶也周禮禁原蠶註原蠶再蠶也蠶與馬同祖再蠶則馬受傷故禁之豳風蠶月條桑程子曰當蠶長之月計歲氣之早晚不可指定幾月

鄭樵曰原蠶傷馬今以蠶為末塗馬齒即不能食草以桑葉拭去乃還食此明蠶馬類也物莫能兩盛

螽斯

爾雅蜇(音斯)螽蜙(音嵩)蝑(音胥) 郭註蜙蟌邢疏周南螽斯羽孔氏正義曰此言螽斯七月云斯螽文雖顛倒其實一也蝗類長角長股股鳴者也或云似蝗而小斑黑其股似瑇瑁又五月中以兩股相切作聲聞數十步是也

詩緝曰螽斯蝗也蠜也(音煩)即阜螽非七月所謂斯螽也考爾雅云阜螽蠜李氏陸璣許氏蔡邕之説阜螽即蝗也螣也同是一物爾雅又云蜇螽蜙蝑此别是

一物蝗之類也螽斯即阜螽非蜇螽也毛氏誤以為此螽斯為蜙蝑孔氏因之遂以螽斯斯螽為一物非是春秋書螽即蝗也一生九十九子

阜螽阜爾雅作𨸏

爾雅𨸏螽蠜郭註詩曰趯趯阜螽毛傳趯趯躍也大夫妻獨居聞草蟲喓喓然而鳴阜螽趯趯然躍而從之感物類之相從而思其君子

詩緝曰阜螽即螽斯也本草李時珍曰狀如蝗蟲有

異斑者江東人呼為蚱蜢謂其瘦長善跳窄而猛也
孔疏阜螽蝗子也陸璣云兗州人謂之螣

草蟲

爾雅草螽負蠜郭註詩曰喓喓草蟲謂常羊也邢疏草
蟲一名常羊陸璣云小大長短如蝗竒音青色好在
茅草中故名草蟲陸佃曰螽草蟲鳴阜螽躍而從之
故阜螽曰蠜草蟲謂之負蠜也
鄭樵曰螽之類多爾雅云阜螽蠜草螽負蠜紫阜螽

蝗也草螽草蟲也亦謂蚱蜢又蜙蝑一名蜙蠑即一種大青蚱蜢股長而鳴甚響

斯螽

爾雅蜤螽蜙蝑陸氏璣曰幽州人謂之舂箕蝗類也長而青長脚長股股鳴者也或謂似蝗而小斑黑其股如玳瑁五月中以兩股相切作聲聞數十步江東人呼為吒蛨音摘麥

詩緝曰斯螽蜙蝑也蚱蜢也舊說以為即螽斯非也

莎雞

爾雅螒音汁天雞郭註小蟲黑身赤頭一名莎雞邢疏詩七月云六月莎雞振羽陸璣疏如蝗而斑色毛翅數重其翅正赤六月中飛而振羽索索作聲今絡緯蟲是也

陸氏佃曰莎雞一名絡緯謂其鳴如紡緯也促織一名投機謂其聲如急織也

蟋蟀

爾雅蟋蟀蛬音拱又音邛郭註今促織也邢疏唐風蟋蟀在堂歲聿其莫陸璣疏蟋蟀似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅一名蛬幽州人謂之促織秋至則鳴故俚語曰促織鳴懶婦驚是也

臣謹按朱子曰斯螽莎雞蟋蟀一物隨時變化而異其名動股始躍而以股鳴振羽能飛而以翅鳴然則斯螽乃蟋蟀之未變化者耳其非螽斯之蝗亦明矣春秋有螽為災異而三物則無歲無之豈

得為一物乎

蜩螗

爾雅蜩蜋蜩郭註夏小正傳曰蜋蜩者五彩具螗蜩郭註夏小正傳曰螗蜩者蝘俗呼胡蟬詩緝曰據爾雅則蜋蜩與螗蜩為二物矣故爾雅疏云首言蜩者目諸蟬也據詩疏引方言及陸璣之說則諸蟬皆一物無區別矣大雅蕩之書明云如蜩如螗豈得以為一物乎毛氏於蕩之傳云蜩蟬也螗蝘也其說是矣於

豳風四月鳴蜩傳乃云蜩螗者盖舉其類以相明非以蜩為螗自為異同也

正字通曰蟬類非一統言之皆曰蟬析言之則五采具先諸蟬鳴者曰蜋蜩頭有花冠鳴聲清者曰螗蜩曰蝘

螓

爾雅蚻音札蜻蜻郭註如蟬而小有文者謂螓衛風碩人云螓首蛾眉正字通曰顙廣且方者曰螓曰蜻蜻故

詩以比婦人之首曰螓首

蛾

正字通曰蠶化者似黃蝶而小朝生暮死蟲碩人詩曰

螓首蛾眉

蝤蠐

爾雅蝤蠐蝎郭註在木中今雖通名為蝎所在異邪疏

蟦蠐也蠐螬也蝤蠐也蛣蝠也桑蠹也蝎也一蟲而

六名也以在木中者白而長故詩人以比婦人之頸

碩人云領如蝤蠐是也

伊威

爾雅蛜威委黍郭註鼠婦別名又蟠音煩鼠負郭註甕器底蟲邢疏詩東山云伊威在室陸璣云在辟根下甕器底土中生似白魚者是也陶註本草云多在鼠坎中鼠背負之是則蟠也鼠負也伊威也委黍也一物而四名也本草衍義曰濕生蟲也多足色如蚓背有橫文蹙起大者長三四分磚甃及下濕處多有之長

樂劉氏曰伊威辟間小蟲也無人埽則出行於室

蠨蛸

爾雅蠨蛸長蹄郭註小鼅鼄即蜘蛛長脚者俗呼為喜子邢疏詩東山云蠨蛸在戶陸璣云一名長脚河內人謂之喜母此蟲來著人衣當有親客至有喜也陸佃曰蠨蛸小蜘蛛而足長喜結網當戶人觸之則伸前後足如草令人不疑其為蟲

熠燿

爾雅螢火即炤郭註夜飛腹下有火邢疏詩東山云熠燿宵行本草螢火一名夜光一名熠燿月令季夏腐草為螢腐草此時得暑濕之氣故為螢至秋而天沉陰數雨螢火夜飛之時也

蜾蠃

爾雅果蠃蒲盧郭註即細腰蠭也俗呼為蠮螉邢疏詩小宛云螟蛉有子蜾蠃負之蜾蠃一名蒲盧即細腰蠭也鄭註中庸以蒲盧為土蠭說文云細腰土蠭也

天地之性小腰純雄無子

螟蛉

爾雅螟蛉桑蟲郭註俗謂之桑蟃邢疏陸璣云桑上小青蟲也似步屈其色青而細小或在草萊上蜾蠃取桑蟲負之於木空中七日而化為子蜾蠃呪之曰類我類我久則肖之是也

黃氏日抄曰螟蛉青蟲蜾蠃蠮螉古說皆謂蜾蠃負螟蛉之子為子置空桑中七日而化如楊子雲所謂

類我類我者嚴華谷載解頤新語曰近世詩人取螺蠃之巢毁而視之乃自有細卵如粟寄螟蛉之身以畜之其螟蛉不生不死蠢然在中久則螟蛉盡枯其卵日益長大自為螺蠃之形穴竅而出非螺蠃以螟蛉之子為子也愚戊辰考試省闈聞同官宮教台州董華翁云螺蠃負螟蛉埋土中而寄子其身如雞抱子暖之而使生然其子即螺蠃之子非以螟蛉之子為子詩之說得之楊子雲則失之耳時有監簿永嘉

戴侗聞其説亦云常親見蠮螉負螟蛉入筆管有兩蠮螉互飛而共營之初非獨陽無子而外取螟蛉之子為子也如腐草化螢亦螢宿其子於腐草既成形則自腐草而出杜詩云幸因腐草出最精於物理

鄭樵曰凡蜂蟻皆不能生子只取他物呪成而陶隱居乃謂此生子如粟米大在房内仍取他蟲置其中以擬其子大為糧也以詩云螟蛉有子蜾蠃負之為謬矣後來人有壊其房而看之果見有卵如粟在死

蟲之上皆如陶所說此葢不究其義也諸蟲在蟄尚不食況其形體未定猶在窠中時何得有饑飽也壞其房而見卵與死蟲者是變與未變耳

臣謹案黄氏日抄所云鄭夾漈已先闢去只是黄氏未見耳夾漈發明詩義極精但云蜂蟻皆不能生子只取他物呪成此則未確令蜂蟻何嘗不有子耶

蜉蝣

爾雅蜉蝣渠畧郭註似蛣蜣身狹而長有角黃黑色叢生糞土中朝生暮死邢疏詩曹風云蜉蝣之羽陸璣疏似甲蟲有角大如指長三四寸甲下有翅能飛夏月陰雨時地中出樊光謂之糞中蝎蟲

鄭樵曰蜉蝣似蛣蜣而小有文彩

螟

爾雅食苗心曰螟邢疏言其姦冥冥難知也陸璣曰螟似蚸蚄而頭不赤許慎曰吏冥冥犯法即生螟

螣

爾雅食禾葉曰蟘音特邢疏食禾葉者言假貸無厭故曰蟘也陸璣曰螣蝗也吏乞貸則生蟘

蟊

爾雅食禾根曰蟊邢疏言其稅取萬民財貨故云蟊也陸璣曰蟊螻蛄食苗根為人患許慎曰吏抵冒取民財則生蟊

賊

爾雅食苗節曰賊邢疏食禾節者言貪狼故曰賊也陸璣曰賊桃李中蠹蟲赤頭身長而細耳小雅大田云去其螟螣及其蟊賊四種蟲皆蝗屬其害禾處不同故分釋之

蠋

毛傳蠋桑蟲郭璞曰大蟲如指似蠶正字通云凡草木上皆有之各隨所食草木之性故廣志云藿蠋香檵蠋臭詩蜎蜎者蠋烝在桑野偶舉桑蠋言之爾雅翼

云蠋雖蠶類然蠶萬百為族而蠋則獨行故以興獨宿者

蜂

爾雅土𧒂郭註今江東大𧒂在地中作房者名土𧒂木𧒂郭註似土𧒂而小在樹上作房邢疏飛蟲螫人者羅願曰𧒂種類至多土𧒂黑色最大者螫人至死周頌小毖云莫予荓蜂自求辛螫荓使也言管蔡之事無人使𧒂螫我乃我自求辛螫之苦耳自怨自艾之

詞也

蠅

爾雅蠅醜扇郭註好搖翅邢疏青蠅之類好搖翅自扇也小雅營營青蠅長樂劉氏曰蛆蟲所變而成者青蠅也其飛之聲則營營然亂人之聽其止於物則穢敗之又從而生蛆復變為蠅其穢敗於物無有紀極也

詩緝曰蠅能汙白為黑如讒人之誣衊善類驅去復

還如小人之易進而難退故以取喻

蛇

爾雅螣音騰螣蛇郭註龍類能興雲霧而遊其中蟒王蛇郭註蟒蛇最大者故曰王蛇按小雅斯干詩維虺維蛇女子之祥朱傳曰虺蛇陰物穴處柔弱隂伏女子之祥也

虺

爾雅蝮虺博三寸首大如擘郭註身廣三寸頭大如人

擘指邢疏擘拇指也頭如拇指有牙最毒細頸大頭色如艾綬文文閒有毛似猪鬛鼻上有針大者長七八寸埤雅云虺狀似蛇而小銘云為虺弗摧為蛇奈何史記田榮曰蝮螫手則斬手螫足則斬足為其害於身也則虺之毒更甚

鄭樵曰江淮以南曰蝮江淮以北曰虺

蜴

爾雅蜥蜴守宫也邢疏詩小雅正月哀今之人胡為虺

蜴謂此也在草澤中者為蜥蜴在壁者名守宮博物志云以器養之食以硃砂體盡赤重七斤擣萬杵以點女人體終身不滅耦則落故號守宮陸璣疏青緑色大如指形狀可惡是也

蜮

毛傳蜮短狐孔疏洪範五行傳云蜮如鼈三足生於南越南越婦人多淫故其地多蜮淫女惑亂之氣所生也陸璣云一名射影江淮水中皆有之人在岸上影

在水中投人影則殺人故曰射影南人將入水先以
瓦石投水中令水濁然後入或曰含沙射人皮肌其
瘡如疥是也詩小雅為鬼為蜮則不可得言其潛伏
人不得而見也

毛詩類釋卷十八